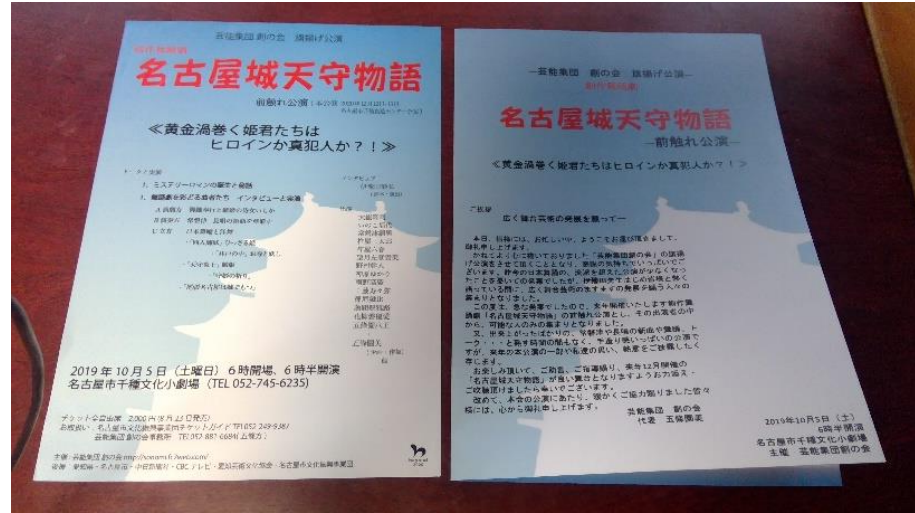


公演実績資料

# 「創の会」公演実績

# 2019年10月5日 旗揚げ公演「創作舞踊劇 名古屋城天守物語 前触れ公演」



公演チラシ

公演チラシ

# 2020年12月12-13日 「創作舞踊劇 名古屋城天守物語」公演

2021年12月26日

「『創作舞踊劇 名古屋城天守物語』の舞踊公演」

SOHnoKAI  
創作舞踊劇「名古屋城天守物語」の  
舞踊公演

令和3年12月26日(日)  
11時半・13時半・15時半開演  
名古屋能楽堂げい古室

主催 芸能集団創の会  
制作 創の会舞踊公演委員会  
後援 愛知県・名古屋市中日新聞社・CBCテレビ・愛知芸術文化協会 (ANET)

ご挨拶

ご来場の皆様には、年末のお忙しい時期にお時間を振り、有難く承知しております。昨年12月の創作舞踊劇「名古屋城天守物語」のコロナ禍に皆様を幸甚に申し上げます。その折の観覧の皆様、出演の諸先輩の御来場は誠にありがとうございました。またコロナ禍でも、改めて、伏して御の御覧の心遣は忘れぬものであります。またコロナ禍でもありますが、少し落ち着いた感を楽しみ、年内にと、この公演を企画いたしました。来年令和4年は7月9日(土)に本館楽堂で、狂言・演劇・古典舞踊・新作舞踊を「見」のくぐりでお届けいたします。令和5年6月には、名古屋芸術創造センターで、創作舞踊劇の公演を開催したいと思っております。一同、気を引き締め、張り切って進んで参りますので、ますますのご来場ご指導を賜りますよう、心よりお願い申し上げます。

芸能集団創の会 代表 五條美葉

創作舞踊劇「名古屋城天守物語」のあらすじ

築城以来四百年の歴史とロマンを継ぎながら一夜のミステリーが華麗に繰りひろげられる。舞台は名古屋城天守閣。天守六層にある黄金の井戸に敷き詰められた金の箔が舞台にあふ。天守をいくつかに事件は思わぬ展開を見せていく。城は築城以来の哀歌を舞い、金の箔は城の色直しに使われたと事件は閉幕へ。昭和20年8月、名古屋空襲の中、炎に包まれた天守閣で城と守衛達が荒ぶる魂を唄い、祈りの舞を舞っている。時は移って令和となり、名古屋城の本天守が出来る上る。一「開門」とめでたい声が響き渡る...

A プログラム

- 演奏 ～常舞津「東合船東方万歳」～ 浄瑠璃 常舞津綱実・常舞津綱千華 三味線 常舞津綱男
- お話し 常舞津綱実・常舞津綱千華・花柳登俊愛・五條園千代・五條美佳園 いのこ指代(インタビュー)
- 『名古屋城天守物語』より
 

長唄「春姫様」	長唄 結月樓・待女 内田り千鶴・待女初音 五條美佳園
常舞津「鬼の脱」	常舞津 五條園千代
長唄「四人姉妹」	ひっさね唄 花柳登俊愛・清洲 結月樓・五條園千代
常舞津「金の鱈」	常舞津 五條園八王・待女 内田り千鶴・待女初音 五條美佳園
長唄 五條園八王・清洲 五條園小美	長唄 五條園千代・長唄 結月樓・ひっさね唄 花柳登俊愛

 奉命・尺八「天守炎上」 尺八 結月樓・ひっさね唄 花柳登俊愛  
 常舞津・長唄「尾張名古屋は城でもつ」 出演者一同

(演奏) 常舞津綱男・常舞津綱実・常舞津綱千華・竹屋三太郎・竹屋六香  
 望月左登貴美・野村祐子  
 (『天守炎上』演奏) 第一 野村祐子・第二 林明里・第三 野崎綾  
 十七 森由紀美・尺八 野村幹人  
 (語り「井戸の中」) 常舞津綱男 三木結作曲「巨火」より  
 (お話し) いのこ指代

B プログラム

- 演奏 ～曲曲曲「元禄花見唄」 野村祐子編曲～ 三味線 野村祐子・第一 森由紀美・第二 林明里  
 十七 野崎綾・尺八 野村幹人・待女 望月左登貴美
- お話し 野村祐子・野崎綾・結月樓・五條園八王・内田り千鶴・いのこ指代
- 『名古屋城天守物語』より
 

長唄「白蓮月」	清洲 結月樓
長唄「井戸の中」	お茶 五條園小美・鼓かし 神原ゆかり
常舞津「金の鱈」	常舞津 五條園八王・待女 内田り千鶴・待女初音 五條美佳園
奉命・尺八「天守炎上」	尺八 結月樓・ひっさね唄 花柳登俊愛
常舞津・長唄「尾張名古屋は城でもつ」	出演者一同

 (演奏) 常舞津綱男・常舞津綱実・常舞津綱千華・竹屋三太郎・竹屋六香  
 望月左登貴美・野村祐子  
 (『天守炎上』演奏) 第一 野村祐子・第二 林明里・第三 野崎綾  
 十七 森由紀美・尺八 野村幹人  
 (語り「井戸の中」) 常舞津綱男 三木結作曲「巨火」より  
 (お話し) いのこ指代

C プログラム

- 演奏 ～長唄「鏡獅子」～ 三味線 竹屋三太郎・竹屋六香・待女 望月左登貴美
- お話し 竹屋三太郎・竹屋六香・望月左登貴美・神原ゆかり・五條園小美・いのこ指代(インタビュー)
- 『名古屋城天守物語』より
 

長唄「春姫様」	長唄 結月樓・待女 内田り千鶴・待女初音 五條美佳園
常舞津「鬼の脱」	常舞津 五條園千代
長唄「四人姉妹」	ひっさね唄 花柳登俊愛・清洲 結月樓・五條園千代
常舞津「井戸の中」	お茶 五條園小美・鼓かし 神原ゆかり
常舞津・長唄「尾張名古屋は城でもつ」	出演者一同

 (演奏) 常舞津綱男・常舞津綱実・常舞津綱千華・竹屋三太郎・竹屋六香  
 望月左登貴美・野村祐子  
 (語り「井戸の中」) 常舞津綱男 三木結作曲「巨火」より  
 (お話し) いのこ指代

— 名古屋能楽堂開館二十五周年記念 — SOHnoKAI

今が盛りの演者から次代を担う若手たちの出演  
 狂言・邦楽と日本舞踊をお楽しみ頂く公演

芸能集団 創の会公演  
 7月9日(土)  
 13:00/16:30 開演  
 会場:名古屋能楽堂(名古屋城正門前 TEL:052-231-0089)

第一部 十三時半開演(十三時半開場)

- 一、和泉流狂言「棒縛」
- 二、箏曲「鯨の城」
- 三、日本舞踊「新曲浦島」
- 四、常舞津「三世相錦繡文章」
- 五、日本舞踊「吉野山幻想」

第二部 十六時半開演(十六時開場)

- 一、和泉流狂言「井杭」
- 二、日本舞踊「流星」
- 三、長唄「鞍馬山、五条橋」
- 四、日本舞踊「夢の光芒」

出演者

第一部

- 和泉流狂言「棒縛」 長唄 野村又郎
- 和泉流狂言「井杭」 長唄 野村信則
- 箏曲「鯨の城」 本音 野村信則
- 日本舞踊「新曲浦島」 常舞津 西川長秀
- 日本舞踊「吉野山幻想」 常舞津 中島浩子
- 常舞津「三世相錦繡文章」 常舞津 尾花由紀美
- 日本舞踊「流星」 常舞津 尾花由紀美
- 長唄「鞍馬山、五条橋」 常舞津 尾花由紀美
- 日本舞踊「夢の光芒」 常舞津 尾花由紀美

第二部

- 和泉流狂言「棒縛」 長� 野村又郎
- 和泉流狂言「井杭」 長� 野村信則
- 箏曲「鯨の城」 本音 野村信則
- 日本舞踊「新曲浦島」 常舞津 西川長秀
- 日本舞踊「吉野山幻想」 常舞津 中島浩子
- 常舞津「三世相錦繡文章」 常舞津 尾花由紀美
- 日本舞踊「流星」 常舞津 尾花由紀美
- 長�「鞍馬山、五条橋」 常舞津 尾花由紀美
- 日本舞踊「夢の光芒」 常舞津 尾花由紀美

全自由席 75,000円  
 (お電話予約) 創の会事務局  
 TEL:052-881-6634  
 e-mail: info@sohnoikai.org.jp

主催:芸能集団創の会 <https://sohnoikai.org.jp/>  
 制作:芸能集団創の会舞踊公演委員会 共催:名古屋能楽堂、名古屋144舞踊協会  
 後援:愛知県・名古屋市中日新聞社・CBCテレビ・愛知芸術文化協会 (ANET)

2022年7月9日「芸能集団創の会」公演